

Этапы логопедической работы при коррекции нарушений звукопроизношения у дошкольников с общим недоразвитием речи

Скворцова Юлия Алексеевна

Учитель-логопед

СПб ГБУ ЦССВ №2

г. Санкт-Петербург

Своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению. В конце марта, начале апреля мы в своем детском саду проводим обследование детей среднего возраста с целью выявления детей нуждающихся в логопедической помощи. Далее с согласия родителей они проходят ППк и ПМПК комиссию. Дети получившие заключения зачисляются в логопедические группы или логопункт.

В начале учебного года проводится обследование речи детей, заполнение речевых карт и составление индивидуального маршрута коррекции речевого развития.

Кроме коррекции звукопроизношения, логопеду необходимо работать и над другими сторонами речи. Нарушенное звукопроизношение является серьезной проблемой, так как влечет за собой осложнения не только устной, но и письменной речи. Зачастую после исправленного звукопроизношения остаются ошибки на письме.

У ребенка с нарушенным произношением звуков зачастую страдают и другие компоненты: лексическая сторона речи, грамматический строй и как следствие связная речь. Развитие речи, включающее умение четко произносить звуки и различать их, владеть артикуляционным аппаратом, правильно построить предложение и т.д., одна из основных задач, стоящих перед учителем-логопедом. Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к школьному обучению, письменная речь формируется на основе устной, и зачастую у детей с недоразвитием фонематического слуха возникают трудности с освоением чтения и письма. Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи и фонематического недоразвития.

При формировании правильного звукопроизношения традиционно соблюдается ряд общих требований к этапам логопедической работы.

Исправление звуков проводится поэтапно. Обычно различают четыре основных этапа:

- Подготовительный этап;
- постановка звука;
- автоматизация поставленного звука;
- этап дифференциации.

Каждый этап имеет свои задачи и содержание работы, но на всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность.

Первый этап – подготовительный. На данном этапе проводится предварительная работа по развитию моторики артикуляционного аппарата: укрепление мышц губ, щек, языка. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания, развитие фонематического слуха (умение слышать и различать звуки речи).

Цели подготовительного этапа:

1. Подготовить артикуляционный аппарат ребенка.
2. Осуществлять развитие речевого дыхания и голоса.
3. Вести работу по развитию фонематического восприятия.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук ребенка.

Логопедическая работа на подготовительном этапе занимает довольно длительное время. С детьми проводятся фронтальные подгрупповые занятия, куда включаются:

- артикуляционная гимнастика;
- игры на коррекцию дыхания и развитие голоса;
- игры по развитию дифференцированных движений пальцев рук;
- игры на развитие слухового внимания;

Второй этап – непосредственно постановки звука. Это процесс обучения ребенка правильному произношению определенного звука. Ребенка учат придавать своим артикуляторным органам то положение, которое свойственно нормальной артикуляции звука, что и обеспечит правильность его звучания. Эта работа проводится учителем–логопедом с помощью специальных приемов.

При коррекции звукопроизношения, если у ребенка нарушены несколько групп звуков, сначала исправляется базовый звук для определенной группы. В группе свистящих это звук с. Затем, отталкиваясь от него, ставится звук з, после этого можно переходить к мягким звукам съ и зь; последним в группе свистящих ставим звук ц. В группе шипящих прежде всего исправляем звук ш. Затем на основе его артикуляции ставим звуки ж, ч, щ. В группе заднеязычных звуков (к, къ, г, гь, х, хь) основным является артикуляция звука к.

Выполнять упражнения надо поэтапно, нельзя объяснять ребёнку сразу всю последовательность движений органов артикуляционного аппарата - дети не могут их запомнить и правильно выполнить. Инструкции даются последовательно например: улыбнись, покажи зубы, приоткрой рот, подними кончик языка вверх к бугоркам за верхними зубами, постучи в бугорки кончиком языка со звуком д-д-д. Также поэтапно следует проверять выполнение ребёнком упражнения. Это даёт возможность определить, что именно затрудняет ребёнка и отработать с ним данное движение. Когда у ребёнка появляются изолированные звуки, их нужно постепенно вводить в речь на этапе автоматизации.

Не торопитесь переходить к следующему этапу (или упражнению), не освоив предыдущий.

Третий этап автоматизация поставленных звуков - один из самых длительных и сложных этапов.

Как только удастся добиться правильного звучания изолированного звука, переходят к следующему этапу коррекции звукопроизношения — к этапу автоматизации, то есть к обучению ребенка правильному произношению звука в связной речи.

Следует отметить, что сразу после постановки звука ребенок не сможет произносить все слова с новым звуком правильно. Автоматизация звука осуществляется при условии постепенного нарастания сложности речевого материала:

- автоматизация звука в слогах;
- автоматизация в словах;
- автоматизация в специально подобранных фразах;
- автоматизация в текстах, насыщенных вновь поставленным звуком;
- автоматизация в обычной разговорной речи.

Четвертый этап - дифференциации смешиваемых звуков. Основная задача данного этапа заключается в том, чтобы воспитать у ребенка прочный навык употребления в речи поставленного звука, без смешения его с акустически или артикуляторно близкими звуками. Это достигается путем специальных упражнений.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Немаловажным является тот факт, что длительность и успешность коррекционной работы по исправлению нарушений звукопроизношения, в значительной степени зависит от участия воспитателей в группе и родителей.

Регулярное выполнение вне логопедического кабинета воспитателями и родителями, вместе с ребенком комплекса упражнений по развитию артикуляционного аппарата предлагаемые учителем – логопедом – значительно сокращают время на подготовительном этапе и оказывают неоценимую помощь в коррекции звукопроизношения.

Задача родителей на этапе автоматизации - вместе с ребенком отрабатывать речевой материал, предложенный учителем-логопедом в качестве домашних заданий. Содержание его наполнено именно тем звуком, который в данный момент необходимо автоматизировать. Сначала, поставленный звук необходимо произносить утрировано, т.е., более длительно и четко, по сравнению с другими звуками слова, постепенно переходя к нормальному произнесению.

Этап автоматизации звука можно считать законченным лишь тогда, когда ребенок овладеет навыком правильного произнесения нового звука в повседневной разговорной речи.

Воспитатели и родители должны постоянно контролировать правильность произношения поставленных звуков, во время выполнения заданий, в свободной речи ребенка (в играх, в диалоге ребенка с окружающими, в свободной деятельности). Делать это надо тактично, в спокойной форме.

Литература:

1. Винарская Е. Н. Дизартрия. М., 2006. 141 с.
2. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. М., 2007. 472 с.
3. Жукова Н. С. Формирование устной речи. М., 1994. 96 с.
4. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. М., 1973. 222 с. 59 16.
5. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда. М., 2005. 279 с.
6. Логопедия : учеб. для студентов дефектолог. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. М., 2003. 680 с.
7. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левиной. М., 1968. 367 с.